



Kampus  
Merdeka  
INDONESIA - JAYA

## PROGRAM STUDI

# Desain Interior



TIM PENYUSUN :



Vihar Galax P. J. P., S.T., M.Ars.



Yurike Kartika R., A.Md



Astrini Hadina H., S.T., M.Ars

DOWNLOAD  
EBOOK DISINI



# RINGKASAN EKSEKUTIF

Program Studi Desain Interior (PSDI) merupakan program studi sarjana (S-1) yang baru dibuka pada 12 Juli 2022 berdasarkan Keputusan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi Republik Indonesia (RI) Nomor 482/E/O/2022. Unit Pengelola Program Studi (UPPS) bagi PSDI adalah Fakultas Arsitektur dan Desain (FAD), Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur (UPNVJT).

Perkembangan PSDI sebagai program studi baru sejak Tahun 2022 hingga 2024 antara lain:

- Animo calon mahasiswa meningkat setiap tahun lebih dari 40%, diikuti bertambahnya prestasi akademik dan non-akademik tingkat nasional;
- Sumber daya manusia dengan jumlah dan kualifikasi yang cukup, serta memiliki kompetensi sebagai praktisi;
- Dukungan masif penyediaan sarana dan prasarana baru tingkat fakultas dengan dana lebih dari 6 miliar dalam 2 tahun;
- Peninjauan pelaksanaan kurikulum secara periodik dan penerapan Outcome Based Education (OBE) pada seluruh mata kuliah;
- Perolehan hibah kompetisi pendanaan LPPM UPNVJT dan DRTPM untuk penelitian dan pengabdian kepada masyarakat;
- Publikasi ilmiah dosen dan mahasiswa pada seminar dan jurnal nasional terakreditasi hingga internasional bereputasi, serta beragam Hak Kekayaan Intelektual (HKI) berupa Hak Cipta maupun Desain Industri.



**Koorprodi Desain Interior**

Vijar Galax Putra Jagat Paryoko, S.T., M.Ars.



# PROFIL PROGRAM STUDI



## Visi

“Menjadi program studi Desain Interior yang unggul dalam bidang desain dan budaya yang berkarakter Bela Negara.”

Program Studi Desain Interior telah terakreditasi “BAIK” dengan nomor SK : 6063/SK/BAN-PT/Ak.P/S/X/2024 oleh BAN-PT

## PROFIL LULUSAN PRODI DESAIN INTERIOR UPN “VETERAN” JAWA TIMUR



Interior Designer  
Consultant



Creativepreneur

- Pengrajin Asesoris Interior
- Desainer Mebel
- Visual Merchandiser
- Pengusaha properti
- Decorator



Junior Researcher

## STRUKTUR ORGANISASI PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR



# POHON KURIKULUM PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR



Kurikulum pada Program Studi Desain Interior UPN “Veteran” Jawa Timur mengacu pada SKKNI yang menitikberatkan pada proses penciptaan dan penyusunan elemen-elemen interior serta mempelajari bagaimana memaksimalkan fungsi ruang secara ergonomi, memahami kebiasaan dan membuat penghuni betah dan nyaman secara estetika maupun secara psikologi.

Program Studi Desain Interior berperan pada pengembangan ekonomi kreatif dan pembentukan citra & desain kawasan dataran rendah dan pesisir. Hal ini sejalan dengan misi program studi yang menekankan pada kompetensi estetika, eksplorasi budaya, jiwa kreatif-inovatif-entrepreneur, serta teknologi digital, dimana makna dalam misi tersebut mendukung penguatan ekonomi kreatif Usaha Mikro, Kecil, dan Menengah (UMKM) serta pencitraannya secara digital maupun fisik.

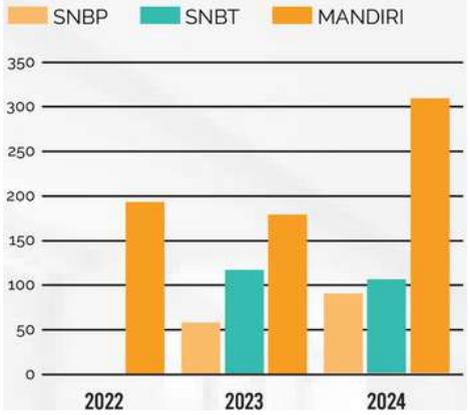
Secara detail Program Studi Desain Interior UPN “Veteran” Jawa Timur membagi kelompok keilmuan menjadi empat bidang untuk mawadahi visi misi tersebut menjadi :

- Budaya dan Estetika
- Mebel dan Material
- Sains Teknologi
- Digital Interior

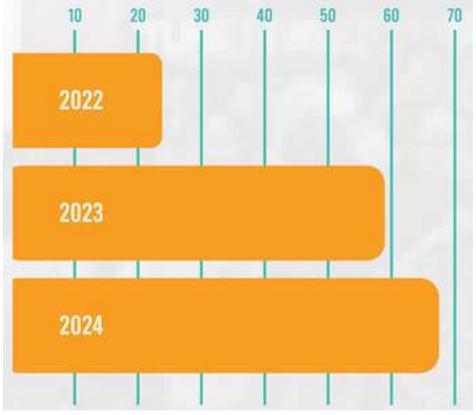
# MAHASISWA



## ANIMO MAHASISWA PRODI DESAIN INTERIOR SEJAK BERDIRI PADA TAHUN 2022

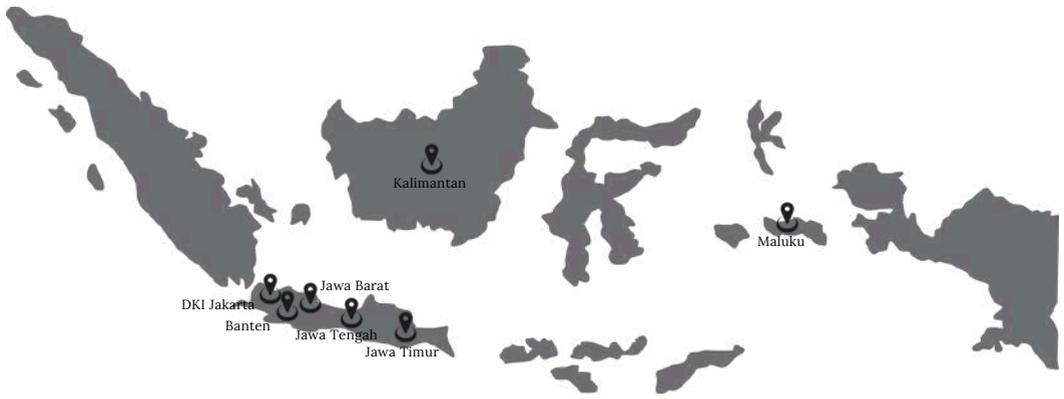


## PERKEMBANGAN MAHASISWA PRODI DESAIN INTERIOR 2022-2024



Sejalan dengan animo mahasiswa yang besar, perkembangan mahasiswa regular menunjukkan tren yang baik dimana terus bertambah tiap tahunnya mulai dari 24, 59, dan 67 orang pada tahun 2024. Kedepannya kami berupaya terus mengembangkan kualitas pendidikan di Desain Interior UPNVJT.

## SEBARAN MAHASISWA PRODI DESAIN INTERIOR



# MAHASISWA

Ketercapaian beasiswa pada mahasiswa mengalami tren peningkatan yang baik dan membanggakan dimana sejumlah tiga mahasiswa mendapat beasiswa PEMKOT SURABAYA “Pemuda Tangguh” dan satu mahasiswa mendapatkan beasiswa nasional Djarum

**CAPAIAN BEASISWA MENINGKAT**



## PRESTASI MAHASISWA PRODI



**Icha Peritaryana Shanti**

UIN "VETERAN" Jawa Timur



# MAHASISWA



Mahasiswa konsisten turut serta dalam berbagai pameran industri di tingkat nasional dan internasional untuk menunjukkan eksistensi PSDI masyarakat umum.

## ARCHIBITION

November 2023



## PAMERAN HDII

2024



## PAMERAN INTERNASIONAL IFFINA

September 2024



## PAMERAN NASIONAL DECORINTEX

September 2023

# DOSEN



## KUALIFIKASI AKADEMIK

100%

KUALIFIKASI  
AKADEMI S-2

Lektor   
Asisten Ahli   
Tenaga Pengajar 

## JABATAN AKADEMIK

18%

27%

55%

## SERTIFIKASI KOMPETENSI

20%

20%

20%

Ahli Interior Madya   
Kompetensi Teknis Digital   
Asesor Kompetensi 



# DOSEN



| No. | Nama                                     | Kualifikasi Akademis | Jabatan Akademik    | Kepakaran                        | Sertifikat Kompetensi   | QR Code Google Scholar |
|-----|--|----------------------|---------------------|----------------------------------|---|------------------------|
| 1   | Dyan Agustin, S.T., M.T.                 | S-2                  | Lektor              | Perilaku dan Interioritas        | Ahli Desain Interior Muda, Aesor Kompetensi   |                        |
| 2   | Heru Prasetyo Utomo, S.T., M.T.          | S-2                  | Lektor              | Arsitektur Konservasi            | Arcitek Muda, Arsitek Madya, Pengadaan Barang/Jasa Pemerintah Tingkat Daazr, Aesor Kompetensi |                        |
| 3   | Vijar Galax Putra Jagat P., S.T., M.Ars. | S-2                  | Lektor              | Metodologi Perancangan           | Pengadaan Barang/Jasa Pemerintah Tingkat Dasar, Aesor Kompetensi                              |                        |
| 4   | R. Ayu Firdausi Rachman, S.T., M.Ds.     | S-2                  | Asisten Ahli        | Sustainable Material             | Ahli Desain Interior Madya, Aesor Kompetensi  |                        |
| 5   | Ardian Jaya Prasetya, S.T., M.Ds.        | S-2                  | Asisten Ahli        | Applied Digital Interior         | Azet Modeling, Aesor Kompetensi   |                        |
| 6   | Aloysia Krisnawatie, S.T., M.Ds.         | S-2                  | Asisten Ahli        | Lighting Ergonomic               | Aesor Kompetensi  |                        |
| 7   | Aldila Yuanditasari, S.T., M.Ds.         | S-2                  | Asisten Ahli        | Heritage Building Revitalization | Aesor Kompetensi  |                        |
| 8   | Ratna Andriani Nastiti, S.T., M.Ds.      | S-2                  | Asisten Ahli        | Sensory Design                   | Aesor Kompetensi  |                        |
| 9   | Astrini Hadina Hasya, S.T., M.Ars.       | S-2                  | Asisten Ahli        | Aesthetic Lighting               | Aesor Kompetensi  |                        |
| 10  | Nadhila Widyanti, S.T., M.Ds.            | S-2                  | Tenaga Pengajar     | Environmentl Behavior            | -(dosen baru 2024)  |                        |
| 11  | Nabila Anindya Widariini, S.Ds., M.Ds.   | S-2                  | Tenaga Pengajar     | Experiential Design              | -(dosen baru 2024)  | -                      |
| 12  | Yurike Kartika Rosalia, A.Md.            | D-3                  | Tenaga Kependidikan | Alkuntansi                       | Office Basic  | -                      |



# PENDIDIKAN DAN PENGAJARAN

## PEMBELAJARAN BERBASIS PROJECT/CASE BASED LEARNING



### DESAIN INTERIOR

Pembelajaran berbasis pengerjaan proyek desain interior dengan pengkondisian layaknya proyek riil.



### PAMERAN KARYA

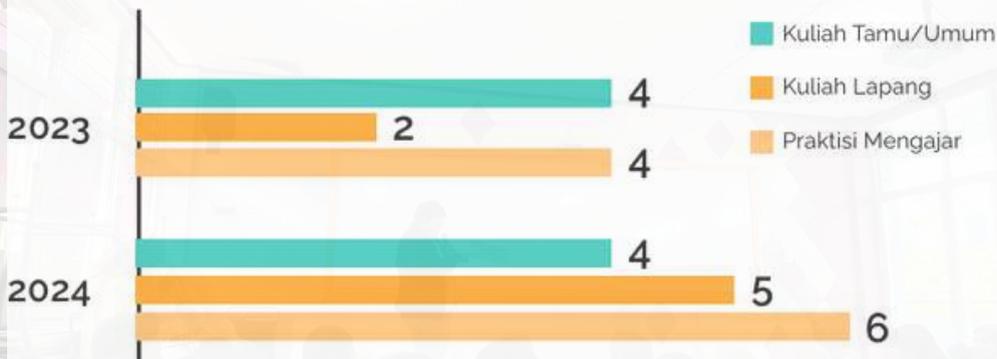
Menghasilkan luaran produk industri yang layak dipamerkan pada pameran industri / profesional nasional-internasional



### STUDI LAPANG

Lokakarya berbasis proyek kontekstual secara nyata berdasarkan lokasi kunjungan (konservasi, kriya, mebel, aksesoris interior).

Jumlah Kuliah Tamu/Umum dan Praktisi Mengajar



# PENDIDIKAN DAN PENGAJARAN



## PRAKTIKI MENGAJAR



| No. | Nama Praktisi                      | Kepakaran / Afiliasi        |
|-----|------------------------------------|-----------------------------|
| 1   | Devi Fitria Pratidina, S.T., M.Ds. | ARA Gantari Studio          |
| 2   | Nugraha Pratama A, S.T., M.HP.     | HDMI                        |
| 3   | Hafizh Faishal W, S.T., M.Ars.     | Lumina Group                |
| 4   | Angger Diri Wiranata, S.T.         | PT Kreasi Karya Raya        |
| 5   | Ar. Atik Zulfi, S.T., IAI, HDII.   | Arsitek & Desainer Interior |
| 6   | Aditya Andhy Prabowo, S.T.         | PT. Ahigani Reka Mandhapa   |
| 7   | Nabila Azka, S.T., M.Ds.           | Desainer Interior           |
| 8   | Redy Dwi Novian Gane S, S.T.       | Desainer Interior           |
| 9   | Arifin Trihernawan, S.Sn.          | Desainer Interior           |
| 10  | Nurul Erwantini                    | CEO Roopa Creative Lab      |
| 11  | Ayos Purwoaji, S.T.                | Peneliti dan Kurator        |
| 12  | Rosiana Izzul Azmi, S.T., M.Ds.    | Desainer Interior           |

## STUDIUM GENERALE

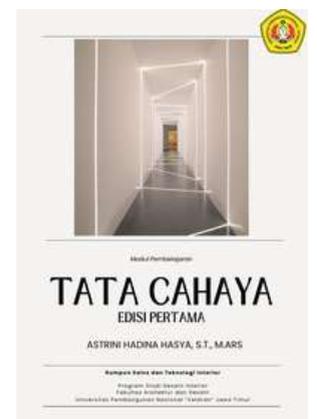
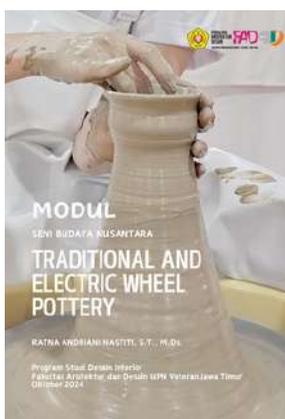
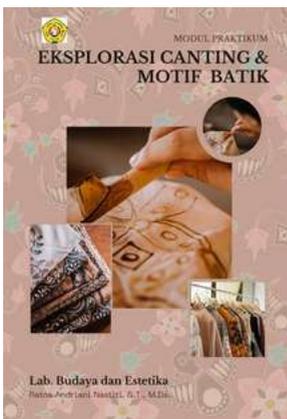
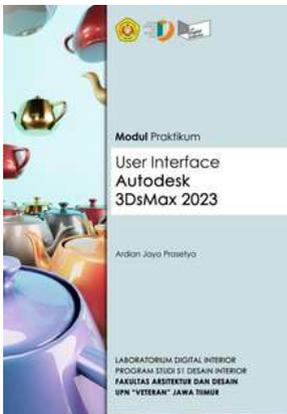


Program Studi Desain Interior menyelenggarakan forum ilmiah secara periodik berupa Studium Generale Interior (Tune In) 4 kali dalam setahun dan terbuka untuk umum. Kuliah umum diselenggarakan secara hybrid, yakni menggabungkan forum di ruang fisik dan maya melalui zoom meeting, atau diselenggarakan di luar kampus, bertujuan untuk promosi keberadaan PSDI. Narasumber yang diundang adalah praktisi atau akademisi dari luar UPNVJT.

# PENDIDIKAN DAN PENGAJARAN



## MODUL-MODUL PEMBELAJARAN DIGITAL



Program Studi Desain Interior menyediakan berbagai macam modul digital yang dapat di akses seluruh mahasiswa untuk mendukung pembelajaran. Modul-modul digital mengandung nilai-nilai utama penciri program studi yakni estetika dan eksplorasi budaya, kreatif-inovatif-entrepreneur, serta teknologi digital.

# PENELITIAN



## ROADMAP PENELITIAN



## KELOMPOK RISET

Laboratorium:

- Budaya dan Estetika, membidangi eksplorasi perilaku, budaya, dan estetika;
- Mebel dan Material, membidangi inovasi dan kewirausahaan berbasis industri mebel/furnitur;
- Sains Teknologi, membidangi perkembangan sains dan teknologi, terutama pencahayaan dan akustika;
- Digital Interior, membidangi perkembangan teknologi digital untuk permodelan dan desain.

### Kelompok Riset:

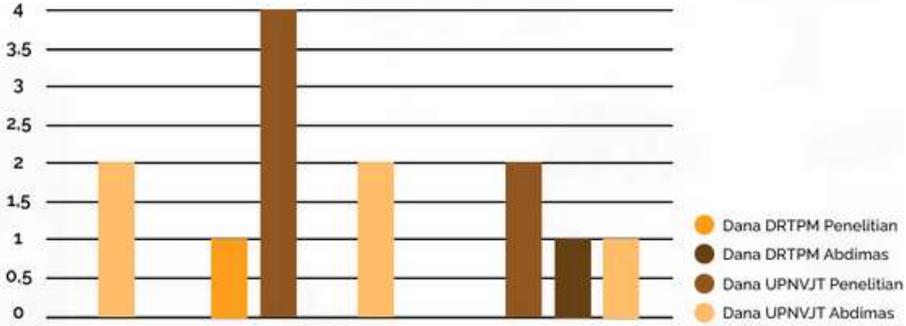
- Kelompok riset Manusia dan Ruang Interior (KMAR)
- Kelompok Riset Tekonolgi Digital dan Sains dalam Interior (DIGISAINS)

# PENELITIAN

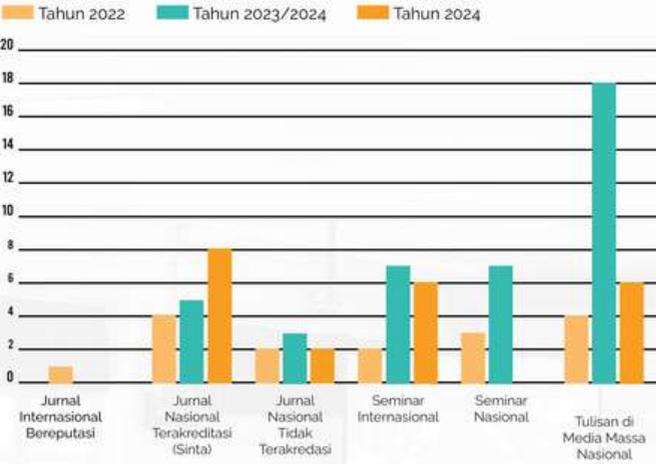


## JUMLAH PENDANAAN PADA PENELITIAN DOSEN TETAP PRODI DESAIN INTERIOR

Jumlah Dosen yang Memperoleh Pendanaan Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat



## LUARAN PUBLIKASI ILMIAH



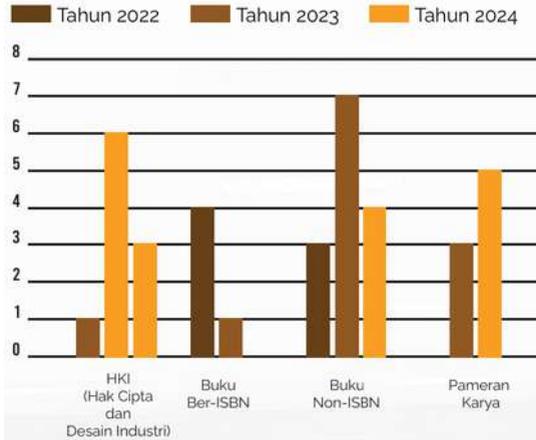
Luaran publikasi prodi secara keseluruhan menunjukkan peningkatan terutama pada publikasi jurnal nasional terakreditasi SINTA. Publikasi Sinta yang dilakukan berkolaborasi antara dosen dan mahasiswa ter-publish di beragam jurnal sinta 3,4, dan 5. Kedepannya ditargetkan meraih luaran publikasi jurnal internasional.



# PENELITIAN

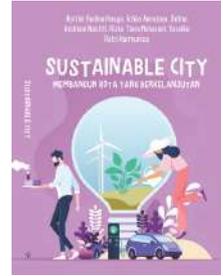
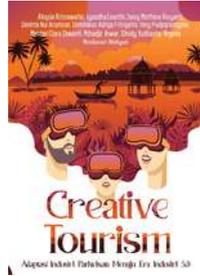


## LUARAN BUKU, HKI, DAN LAINNYA



Luaran lain seperti HAKI hak cipta dan desain industry menunjukkan tren yang baik dimana terjadi peningkatan jumlah. Dosen prodi aktif menyalurkan hasil pemikiran dan penelitiannya pada buku ber-ISBN seperti buku ajar dan book chapter.

## LUARAN BUKU BER-ISBN



## PRODUK HKI DESAIN INDUSTRI



Kursi Neun Monate



Kursi San Kino



Meja Allen Zitten



Meja Amare Liberos



Kursi Tunggaji

# PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT



## KEGIATAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT



Implementasi Signage untuk warga pesisir



Workshop homedecor cermin



Workshop homedecor sarung bantal motif jumptan

# PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT



**KEGIATAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT  
DOSEN DAN MAHASISWA BERKOLABORASI MEMBUAT MURAL INTERIOR  
DI BEBERAPA TK,SD, DAN UMKM DI JAWA TIMUR**



# KERJASAMA



Program Studi Desain Interior mengutamakan kerja sama dengan dunia usaha dan industri serta asosiasi profesi (HDII), bertujuan untuk magang dan penyerapan lulusan nantinya, mulai dari rintisan hingga BUMN. Terdapat pula kerja sama dengan asosiasi pendidikan (APSDI) dan perguruan tinggi untuk pengembangan pembelajaran. Implementasi kerja sama di antaranya adalah sebagai narasumber, tujuan studi lapang, memfasilitasi pameran karya, kolaborasi penelitian dan pengelolaan jurnal ilmiah, hingga hibah pendanaan tridharma dosen.



# SARANA

## Laboratorium Budaya dan Estetika

Mengembangkan dan meneliti hubungan antara manusia dengan desain interior dimana dia berada di dalamnya, mengembangkan dan meneliti perkembangan estetika, transformasi budaya, dan metode desain interior.



## Laboratorium Digital Interior

Mengakomodasi perkembangan teknologi digital, simulasi dan eksperimen dengan software interior, pembuatan 3D visual, rendering, dan fotografi, dan videografi dalam lingkup perancangan



## Laboratorium Digital Interior

Mengakomodasi perkembangan teknologi digital, simulasi dan eksperimen dengan software interior, pembuatan 3D visual, rendering, dan fotografi, dan videografi dalam lingkup perancangan



## Laboratorium Mebel dan Material

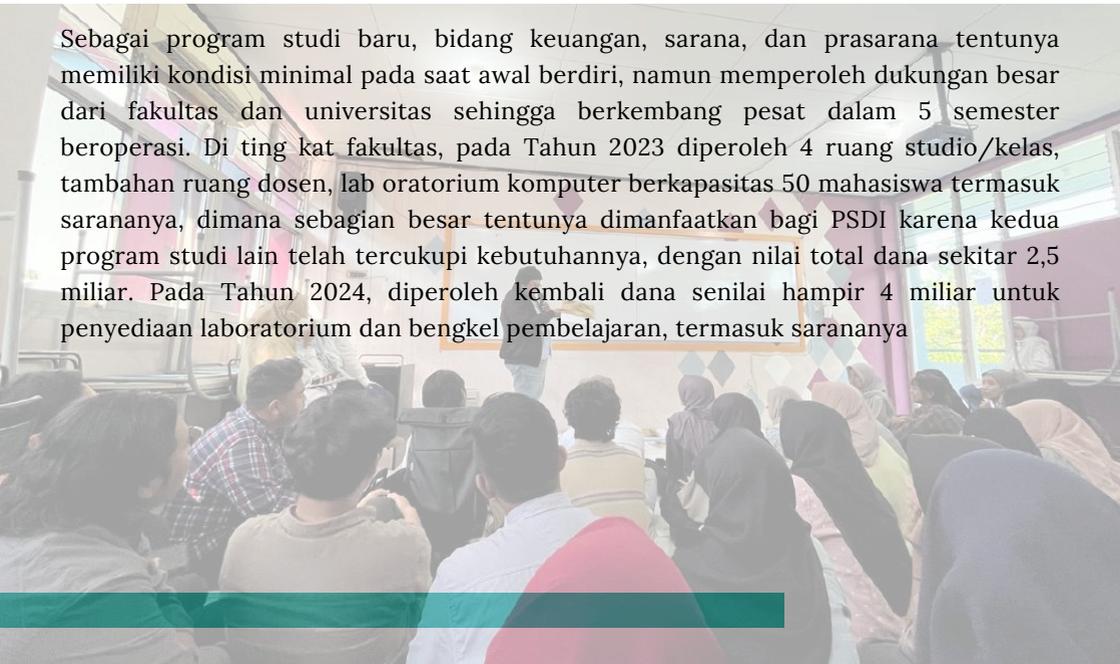
Mengakomodasi kegiatan praktik perancangan produk, inovasi material, konstruksi dan elemen interior dengan bahan dasar kayu, metal, kaca, dan material lainnya, untuk fokus mengembangkan keilmuan di bidang furnitur dan interior.



# PRASARANA



Sebagai program studi baru, bidang keuangan, sarana, dan prasarana tentunya memiliki kondisi minimal pada saat awal berdiri, namun memperoleh dukungan besar dari fakultas dan universitas sehingga berkembang pesat dalam 5 semester beroperasi. Di tingkat fakultas, pada Tahun 2023 diperoleh 4 ruang studio/kelas, tambahan ruang dosen, lab oratorium komputer berkapasitas 50 mahasiswa termasuk sarannya, dimana sebagian besar tentunya dimanfaatkan bagi PSDI karena kedua program studi lain telah tercukupi kebutuhannya, dengan nilai total dana sekitar 2,5 miliar. Pada Tahun 2024, diperoleh kembali dana senilai hampir 4 miliar untuk penyediaan laboratorium dan bengkel pembelajaran, termasuk sarannya



# SCIENTIFIC PLATFORM

## JURNAL DESAIN INTERIOR UPN "VETERAN" JAWA TIMUR RACHANA INTERIOR



## FORUM ILMIAH ASOSIASI DESAINER INTERIOR HDII



## KULIAH TAMU



Kuliah Tamu Lighting Interior



Kuliah Tamu Psikolgi Interior

# INTERNATIONAL MOBILITY

## PAMERAN FURNITURE INTERNASIONAL IFFINA 2024



## DESIGN AND CREATIVITY INTERNATIONAL EXHIBITION DECENTRION 2024 (VISUAL MULTIMEDIA PHOTOGRAPHY)



**Tejak Ayyer Green Park, Accidentally In Love**

A beautiful thought for several of Singapore's tall buildings discovered a common and unobscured path amidst the city's hustle and bustle. The user and beautiful landscape surrounding the area of students. A nation embracing the natural elements of nature. Change development in Singapore transformed the area back to what it was in its ingenuity. In spirit of that message, Tejak is was an accidental love.

Nama:  
Astrid Nadia Haqqa

Country:  
Indonesia



**Media Perjalanan Hidup**

Media online yang ada sudah dapat diakses secara bebas oleh siapa saja. Untuk itu, media online yang ada sudah dapat diakses secara bebas oleh siapa saja. Untuk itu, media online yang ada sudah dapat diakses secara bebas oleh siapa saja.

Nama:  
Arifan Jaya Pharetya, S.T., M.Ds

Country:  
Indonesia



**Malayu**

Diambil foto di Malacca yang ada, penulis harap akan membawa harapan. Dan dan kelahiran semangat di dunia ini.

Nama:  
Rafina Andriani Niswati, S.T., M.Ds

Country:  
Indonesia

